₹ 200 ISSN - 2249-555X

Volume : 1 Issue : 9 June 2012

Indian Journal Of Applied Research

Journal for All Subjects

www.ijar.in

Listed in International ISSN Directory, Paris.

ISSN - 2249-555X

Indian Journal of Applied Research

Journal for All Subjects

Editor-In-Chief

Dr A Kumar
Director, College Development Council (CDC)
Director, Internal Quality Assurance Cell (IQAC)
Professor in Management,
Department of Business Administration, Faculty of Management,
Bhavnagar University,

Editorial Advisory Board

Dr. S. N. Pathan Maharastra
Dr. SM. Ramasamy Gandhigram
Dr. M. M. Goel Kurukshetra
Dr. S. Ramesh Tamil Nadu
Dr Ramesh Kumar Miryala Nalgonda.
Dr. B. Rajasekaran Tirunelveli
Dr. A. R. Saravankumar Tamilnadu
Dr. Roy M. Thomas Cochin
Dr. G. Selvakumar Salem
Dr. Apurba Ratan Ghosh Burdwan
Dr. Shrawan K Sharma Uttarakhand
Dr. Sudhanshu Joshi Uttarakhand
Prof. (Dr.) B Anandampilai Pudhukottai

Advertisement Details

Position	B/W (Single Color)	Fore Color
Full Inside Cover	₹ 6000	₹ 12500
Full Page (Inside)	₹ 5000	-

Subscription Details

Period	Rate	Discount	Amount Payable
One Year (12 Issues)	₹ 2400	Nil	₹ 2400
Two Year (24 issues)	₹ 4800	₹ 200	₹ 4600
Three Year (36 issues)	₹ 7200	₹ 300	₹ 6900
Five Year (60 issues)	₹12000	₹ 600	₹ 11400

You can download the Advertisement / Subscription Form from website www.ijar.in. You will require to print the form. Please fill the form completely and send it to the **Editor, INDIAN JOURNAL OF APPLIED RESEARCH** along with the payment in the form of Demand Draft/Cheque at Par drawn in favour of **INDIAN JOURNAL OF APPLIED RESEARCH** payable at Ahmedabad.

1. Thoughts, language vision and example in published research paper are entirely of author of research paper. It is not necessary that both editor and editorial board are satisfied by the research paper. The responsibility of the matter of research paper/article is entirely of author.
2. Editing of the Indian Journal of Applied Research is processed without any remittance. The selection and publication is done after recommendations of atleast two subject expert referees.
3. In any condition if any National/International University denies accepting the research paper published in IJAR, then it is not the responsibility of Editor, Publisher and Management.
4. Only the first author is entitle to receive the copies of all co-authors
5. Before re-use of published research paper in any manner, it is compulsory to take written permission from the Editor-IJAR, unless it will be assumed as disobedience of copyright rules.
5. All the legal undertaking related to Indian Journal of Applied Research is subject to Ahmedabad Jurisdiction.
7. The research journal will be send by normal post. If the journal is not received by the author of research papers then it will not be the responsibility of the Editor and publisher. The amount for registered post should be borne by author of the research paper in case of second copy of the journal.

Editor,
Indian Journal Of Applied Research
8-A, Banans, Opp. SLU Girls College, New Congres Bhavan, Paldi,
Ahmedabad-380006, Gujarat, INDIA
Contact.: +91-9824097643 E-mail : editor@ijar.in

INDEX

Sr. No.	Title	Author	Subject	Page No.
1	Cost of capital: an empirical case study of hindustan unilever limited	Dr. Vinod K. Ramani	Accountancy	1-2
2	Self Revolution	Mohanapriya.P	Arts	3-4
3	Wound healing activity of Cestrum elegans	V. Subhaa, Dr. D. Sukumarb, Dr. V. Elangoc	Chemistry	5-6
4	Anti Bacterial Activity of Apigenin 7-0-(6"caffeoyl) neohesperidoside from chrysanthemum indicum	M.Jerome Rozario, Dr.A.John Merina, Dr.V.Srinivasana	Chemistry	7-10
5	Adsorption Studies of Cu (II) and Cr (VI) from metal solution using crosslinked chitosan-g-acrylonitrile copolymer	Shankar.P, Gomathi T., Vijayalakshmi.K, Sudha P.N	Chemistry	11-13
6	An Insight into Derivative Markets: Indian Perspective	Dr. C.Shobha, Dr. T. Hanumantha raya	Commerce	14-16
7	Vision and Planning	Dr. J. K Sehgal	Commerce	17-18
8	An Analytical Study of Employee's Productivity in Some Selected Nationalized Banks of India	Dr. Jyotindra M. Jani, Manish B. Raval	Commerce	19-20
9	New Products of Tourism in India	Dr. M. K. Maru	Commerce	21-22
10	Inventory Management in Sugar Mills - A Comparative Study	Promila	Commerce	23-25
11	Price -Mix Straregy of Jammu and Kashmir Co-Operatives Supply and Marketing Federation Limited in Jammu District of J&K State	Tarsem Lal	Commerce	26-28
12	Warehouse Management Information System: A New Perspective in Supply Chain Management	Dr. Vipul Chalotra	Commerce	29-30
13	A Study on Consumer Satisfaction of Aavin Milk in Salem City	Dr.A.Vinayagamoorthy, Mrs. M.Sangeetha, C.Sankar	Commerce	31-33
14	Hybrid Attribute Selection Process for Decision Tree Based Classification Algorithms	Mr. A. Jebamalai Robinson, Mrs. S. C. Punitha, Dr. P. Ranjit Jeba Thangaiah	Computer Science	34-36
15	Visualizing the validation of UML diagrams	Lavleen Kambow	Computer Science	37-38
16	Effectiveness of coconut palm insurance scheme in the coastal belts of India-A SWOT analysis	Prof. (Dr.) D. Rajasenan, Bijith George Abraham	Economics	39-41
17	An Analysis of the Efficiency of Selected Public and Private Banks in India during 2005-2011	Dr.Dinesh Kumar, Sanjeev	Economics	42-44
18	Measurement of Emotional Development of the Students	Dr. Nivedita K. Deshmukh	Education	45-46
19	A comparative study of effect of method of lecture and dramatization of Marathi teaching	Dr. Nivedita K. Deshmukh	Education	47-48
20	Peer pressure-problems and solutions	V.Vaithyanathan, Dr.P.Sivakumar	Education	49-50
21	Language Anxiety In Indian L2 Learners: Male or Female Learners - Who Scores High?	S. Gandhimathi, Dr.R.Ganesan	Education	51-52

22	Topological Characteristics of ECG Signal using Lyapunov Exponent and RBF Network	Abinash Dahal, Deepashree Devaraj, Dr. N. Pradhan	Engineering	53-55
23	Development of slicing package of solid model for cone and sphere in rapid prototyping	Dineshkumar M. Patel, Prof. P.D.Solanki	Engineering	56-58
24	Hardware modeling Simulation with COSSAP	Krunali Amrutlal Ratanpara, Devendra Soni, Shrenik Rajesh Golwelkar	Engineering	59-61
25	Coordination Of Pss And Statcom To Enhance The Power System Transient Stability	Lalit K. Patel, Kaushik M. Sangada, Sunil S. Changlani , Ankit M. Patel	Engineering	62-64
26	Cooling Performance Analysis of Heat Sink	Mr. Pritesh S. Patel, Prof. Dattatraya G. Subhedar, Prof. Kamlesh V. Chauhan	Engineering	65-67
27	Thermal Modeling and Analysis of Friction Stir Welding	Rankit Patel, Prof. Bindu Pillai	Engineering	68-70
28	Review on shrinkage defect – A case study	Mr. Ravi N. Kalotra, Mr. Gajanan Patange, Mr. J.K. Gohil	Engineering	71-75
29	Stream Function Formulation of Lid Driven Cavity	Mr. Zankhan C. Sonara, Prof. Dattatraya G. Subhedar, Mr. Kartik Patel	Engineering	76-78
30	Implementation of ABT (Availability Based Tariff) - its Treatment & Proceedings	Dilip m.Bhankhodiya, Dipak t. Vaghela	Engineering	79-82
31	Active Filters for Power Quality Improvement	Dipak t. Vaghela, Dilip m. Bhankhodiya	Engineering	83-87
32	Design and Analysis of Air Bearing using Orifice and Feed Hole Pocket	Nileshkumar T. Raval, Prof. M.Y.Patil	Engineering	88-90
33	Drip irrigation technique enhancing water and fertiliser use efficiency in cauliflower	Dr. S.S. Yadav, Dr. R.S. Meena	Engineering	91-92
34	Experimental and FEA Evaluation of Hybrid Joint Strength of Single Lap joint.	S. S. Kadam, P. A. Dixit	Engineering	93-96
35	CFD Analysis of Mixed Flow Submersible pump Impeller	Mitul G Patel, Subhedar Dattatraya, Bharat J Patel	Engineering	97-100
36	EVA: An Innovative Parameter for Shareholders’ Wealth Measurement	Shri. Arvind A. Dhond	Finance	101-103
37	Profitability and consistency analysis of Textile Sector in India	Dr. K. S. Vataliya, Rajesh Jadav	Finance	104-107
38	Harmonious Relationship between Art and Music Critical vision (comparison)	Dr. Marwan Imran	Fine Arts	108-109
39	Land Use Pattern and Crop Combination Region in Satara District : A Geographical Study	Dr. Rathod S. B., Mane-Deshmukh R. S.	Geography	110-111
40	Garlic---Benefits and Uses	Dr. Sneh Harshinder Sharma	Geography	112-114
41	An Assessment of Thermal Comfort Zones in Terms of Tourists: A case study of Karveer Tehsil	Mr. Prashant Tanaji Patil, Miss. Mane madhuri maruti, Miss. Mugade Nisha Ramchandra	Geography	115-117

42	Hematological changes due to the impact of Lead nitrate on economically important estuarine fish Mystus gulio	Dr.S.Palani Kumar	Horticulture	118-119
43	Stress Management level in the employees of Manufacture Industries By considering key parameters with reference to Bhavnagar city	Dr. K. S. Vataliya, Adv. Ajay H. Thakkar	Human Resource	120-122
44	The Case of ABC Group-A Case on Performance Appraisal System	Shivani Sah	Human Resource Management	123-124
45	A Study On Performance Appraisal of Employees in Health Care Industry in a Private Multi-Speciality Organization	Dr. C. Swarnalatha, T.S. Prasanna	Human Resource Management	125-126
46	(Upanyas - Jansi ki Rani Laxmibai (vrundavanlal varma)	Dr. Sneh Harshinder Sharma	Literature	127-128
47	"Educational Technology for Professional Development of English Teachers: A Case Study of the College Teachers of English in Jammu Province"	Dr. Wajahat Hussain	Literature	129-130
48	The Reality of Sultana's Dream: A step towards success Rokeya Sakhawat Hossein	Riju Sharma, Ruchee Aggarwal	Literature	131-132
49	Road blocks of Match Industry in Andhra Pradesh: Certain Issues and Concerns	Anuradha Averineni	Management	133-134
50	Government's Assistance Towards the Development of Small Scale Industries in India with Special Reference to Krishnagiri District	B. Mohandhas, Dr. G. Prabakaran	Management	135-140
51	Effects of Role Stress on Employee Job Satisfaction and Turnover	Dr. T.G.Vijaya, R.Hemamalini	Management	141-144
52	"MNP – A major concern of Telecom Operators in Gujarat"	Mohsinali Momin, Dr. Deepak H. Tekwani	Management	145-147
53	A Study on Fiscal Support Provided by Vijaya Bank to Msme in Coimbatore City	Mrs. G. Murali Manokari, Mr. G. Lenin Kumar, Mrs. G. Sathiya	Management	148-150
54	Competencies for HR Professionals	GAYATHRI. M	Management	151-153
55	Cost and Strategic Management - Application, Framework and Strategies for the Growth of Sme Sector	Manisha gaur	Management	154-156
56	Development of Management Education System in India	Mr. Goudappa Malipatil	Management	157-158
57	Study on Volatility and Return of Major Indices of Indian Stock Market with Reference to Sensex And Nifty	Mr. Mukesh C .Ajmera	Management	159-160
58	A Need for an Epitome Shift in Management Education A study on Conceptual Teaching practices	Mrs. Vanishree K. Jamashetti, Mr. Sanjeev Rathod	Management	161-162
59	Personal Social Responsibility – A novel thought	Parul Jain, Dr. N.C Pahariya	Management	163-164
60	Green Marketing – A Consumer's Perspective in the Indian Scenario	Nidhi Srivastava, Preeti Pillai	Management	165-166
61	Challenges and Opportunities of Mobile Banking - An Indian Scenario	Sandhya.Ch.V.L	Management	167-169
62	A pragmatic study of civilizing amortment among The diverse countries	Mr. Vimal P. Jagad, Mr Mukesh .C Ajmera	Management	170-171
63	Celebrity Endorsement in India An Effective Tool of Sales Promotion	Piyush Shah, Dr. N C Pahariya	Management	172-176

64	A Study of Prominent Character Strengths and Their Relationship with Well Being Among Business Management Students	GarimaKamboj, DikshaKakkar	Management	177-180
65	Coffee Consumption in India: An Exploratory Study	Shri. Arvind A. Dhond	Marketing	181-183
66	Applicability of Retail Service Quality Scale (RSQS) in India	M. Ramakrishnan, Dr. Sudharani Ravindran	Marketing	184-186
67	Account Holders perceptions towards Self Service Technologies: a study of selected Private Sector Banks	Dr A Kumar, Prof Ankur Gangal	Marketing	187-189
68	Impact of Sales Promotion on Sales figures of Select International FMCG Brands	Dr.Sharif Memon	Marketing	190-193
69	Factors Affecting Green Product Design: Marketing Professional’s Perspective	D. S. Rohini Samarasinghe	Marketing	194-196
70	The Impact of ‘Ambience’ and Variety on Consumer Delight: A Study on Consumer Behaviour in Ahmedabad	Dr A Kumar, Prof Vineeta Gangal	Marketing	197-200
71	Co-Relation of Social Justice with Human Rights: A Review	Dr. Monica Narang	Marketing	201-202
72	Study of Iron Status and Free Radical Activity in Plasmodium Falciparum and Plasmodium Vivax Malaria Infection	Sangita M. Patil, Ramchandra K. Padalkar	Medical Sciences	203-205
73	GOAL SETTING TENDENCIES, COMMUNICATION SKILLS AND WORK MOTIVATION VIS-À-VIS AGE DIFFERENCE – A STUDY ON PUBLIC SECTOR ORGANIZATION	Dr. Swaha Bhattacharya, Dr. Monimala Mukherjee	Psychology	206-208
74	Role of NGOs in Social Mobilization in the context of SGSY	Dr.Veershetty C. Tadalapur	Sociology	209-211
75	Age at menarche and its secular trend in rural and urban girls of bathinda district	Jyoti Sharma, Dr. Ajita	Sports Science	212-213
76	Effect Of Resin Finishing On Stiffness And Drape Of Khadi Fabric	Dr. Suman pant, Ms. Noopur Sonee	Textiles	214-216

Volume : 1 | Issue : 9 | June 2012 ISSN - 2249-555X

Research Paper Literature

उपन्यास- झाँसी की रानी लक्ष्मीबाई (वृन्दावन लाल वर्मा) सरल- सहज –समीक्षा
(Upanyas - Jansi ki Rani Laxmibai (vrundavanlal varma)

* Dr. Sneh Harshinder Sharma

* Associate Prof. Post Graduate govt. college sec-46, Chandigarh

हन्दिी साहत्यि: मे ऐतहािसकि पृष्ठभूमि में जाने की आवश्यकता क्यों?

१. इतहािस कसि कहते है?
घटनाओं का ज्यों का त्यो वर्णन अर्थात इतवृत्तात्मक वर्णन इतहािस है\

२. साहत्यि क्या है ?समाज का दर्पण , सहति के भाव से अनुप्रणति गुरुदेव रबींद्रनाथ के शब्दो में साहत्यि एक ऐसा तकिोना दर्पण है जसिमे एक साथ भूत, भवष्यि और वर्तमान को देखा जा सकता है| सही अर्थो में समाज और रचनाकार के बीच अनुभव का सेतु है- साहत्यि|

३. साहत्यि में इतहािस आवश्यक क्यों?
परंपरा और इतहािस वर्तमान को जमीन देते है| जसिके कारण समसांमयकि परविश को समझते और समझाते हुए व्यक्ति, साहत्यिकार भवष्यि की नीव रखता है| भूत वर्तमान को समझने में सहायक होता है| और भूत और वर्तमान मलिकर भवष्यि का नर्िमाण करते है| इस कारण कसिी भी साहत्यि में इतहािस का अध्ययन परमावश्यक है|

४. जब हम हदिी साहत्यि के इतहािस की बात करते हैं तो प्राय अपभ्रंश के बादके साहत्यि को लेकर चलते हैं| उस दृष्टि से मोटे तोर पर

- वक्रिम संवत१०५० से १३७५ तक का समय आदकिाल
- वक्रिम संवत १३७५ से १७०० तक का समय भक्तकिाल
- वक्रिम संवत १७०० से१९००तक रीतकिाल
- वक्रिम संवत १९०० से अब तक के गतमिान समय तक अधुनकि काल

५. अंतमि हन्दिू राजा हर्षवर्धन और हदिू साम्राज्य वर्धन साम्राज्य के बाद मुगलों के आक्रमण और गृहयुद्ध दोनों अपनी पराकाष्ठा पर थे| यह थी भक्तकिाल की जमीन| मुगल शासक बन बैठा | समाज त्राहि-त्राहि करने लगा | समाधान संत फकीर,गुरुयो ने नकिले | यह थी भक्तकिाल की जमीन |मुगल शासक से समझोता कर लयिा | जदिंगी चलने लगी | छटिपुट वरिोध हुए| आम आदमी शांत बैठ गया |अपनी दैनन्दनिी में डूबा ,रीतकिाल था यह |अचानक ईस्ट इण्डयिा कम्पनी देश को हलिा गई |अंग्रेज आये ,मुगल लड़े ,हन्दिुस्तान लड़ा आजादी आई ,१९४७ खून में डूब गया |

कहने को हम आजाद हुए पर अपनों के ही गुलाम हो गए | जन्दिगी अपने-आप में तलाशी जाने लगी| यह तलाश आन्तरकि नही थी –भोतकि थी,सुवधिाओ की थी ,लालसाओं की थी |पर इन सब में भी इतहािस की कथाएँ,संदर्भ और व्यक्ति उदाहरण बन जनसामान्य को उम्मीद देते रहे, होंसला देते रहे उदाहरण के तोर पर झाँसी की रानी का व्यक्तत्वि देखा जा सकता है|

प्रत्येक ऐतहािसकि उपनयास मुख्य जमीनी सत्यों को रेखांकति करते है

१. जनसाधारण को जगाने वाला चाहएि ,झाँसी की रानी हो या इतहािस का कोई भी नायक , आम आदमी को होंस्ला देता है और जीतता भी है

२. आम आदमी बेल की तरह होता है जमीन पर रेंगता हुआ |सहारा मलि जाए तो बड़ी से बड़ी आपति को ,वपिदा को अपनी छाया से ग्रसति कर नष्ट कर डालता है |

३. आम आदमी हदिू सक्खि मुसलमान ईसाई नहीं होता | वेह तो मात्र इंसान होता है जसि उसके बच्चे की भूख सताती है ,अपनों को पीड़ा दुःख देती है |आम आदमी घास नहीं बनना चाहता ,धर्म में नहीं पड़ना चाहता |शांति से जीना चाहता है| प्रस्तुत उपन्यास में गुल मोहम्मद एक ऐसा मुस्लमि चरत्रि जसिने रानी झाँसी के देहांत के बाद चति की राख पर एक चबूतरा बनाया और अंग्रेजो के पूछने पर शान से कहा यह मेरे पीर की मजार है इससे बड़ा क्या उदाहरण होगा एकता का |

४. आपति पड़ने पर समय की पुकार पर नारी पुरुष में भेद नहीं होता \दोनों ही कमजोर नहीं होते |अर्धनारी शक्ति दोनों में वधिमान होती है |अक्सर इतीहास के तथ्य उस सत्य को रेखांकति करते रहे है जब अपने देश की बात आती है डाकू हो फकीर हो ,राजा हो, रंक हो, नारी हो, पुरुष हो, सभी अभमिन्यु हो जाते है , सभी रानी झाँसी हो जाते है |सभी अर्जुन हो जाते है |सभी गाँधी, भगत सहि ,सुभाष चंदर बॉस गुरुनानक,तुलसी, रहीम आगे आ जाते है |

इस ऐतहािसकि उपन्यास की रचना की आवश्यकता क्यों और कब पड़ी?

- १९४६ ई में देश उथल पुथल के डोर से गुजर रहा था
- सामाजकि चुनोतयिों तथा धार्मकि वकि्तयिो को समाप्त करने के लएि स्वामी दयानंद सरस्वती आर्य समाज के माध्यम से देश को एक रास्ता दे चुके थे
- जनचेतना को राजनीतकि दशिा देकर, महात्मा गाँधी ने देश की परतंत्रता के वरिुद्ध जनमानस को जागृत कयिा
- नव जागरण के इस काल में देश के सम्पुर्ण साहत्यि में इस जन चेतना की मुखर अभव्यिक्ति हो रही थी
- हदिी साहत्यि में इसकी मुल्ह्र्ता सर्वाधकि थी/ इसका कारन था दयानंद सरस्वती तथा गाँधी जी दोनों ने ही गुजराती हने पर भी हदिी को ही अभव्यिक्ति का माध्यम बनाया
- हदिी देश की सामाजकि तथा राजनीतकि चेतना की वाहकिा बन गयी तथा इसने अपने दायत्विों के नर्िवाह का पूरा प्रयतन कयिा
- देश के इस पुन्जगरण के काल में होने से भी वर्मा जी का हदिी साहत्यि में वशिसि्ट महत्व हो जाता है

वृन्दावन लाल वर्मा ने क्यों लखिा यह उपन्यास ?

- देश के भीतर नरिंतर सवतंत्रता प्राप्ति के लएि जाग्रति बदती जा रही थी/ सवराज्य मेरा जन्म सद्धि अधकिार है इस नारे का उद्घोष चारो तरफ हो रहा है|
- इसे जाग्रति के काल में जनता तथा देश के सामने आदर्श चरत्रिों की आवश्यकता थी जसिमे प्रेरणा ग्रहण कर सवतंत्रता सेनानी जननी जन्मभूमि के लएि अपना सर्वस्व अर्पण कर दे कसिी भी जाती और देश के इतहािस की आवश्यकता इसे ही संकट की घडी में होती है
- १५७ ई की करांति के असफल हो जाने से अंग्रेजो के होंसले बड गए थे ठाठ इतहािस की कई पुस्तक में अंग्रेज इतहािसकारों ने इस बात को सद्धि करने का प्रयास कयिा था कि अंग्रेज ठन्डे देश के होने के कारण सहज ही भारतीयो से ज्यादा शक्तशिाली है जसिके चलते उनको राज्य करने का अधकिार प्राप्त हो जाता है
- वधिार्थी जीवन से ही यह बात वर्मा जी को खटकती और उनका भावुक मन इस बात को मानने केलएि तयार नही था/

उपन्यास क्या कहता है ? इसकी प्रासंगकिता?

- वर्मा जी ने बहुत अच्छी तरह से यह समझ लयिा था कि जब तक प्रत्येक हन्दिुस्तानी के मन में देश के प्रति प्रेम और अपनी जाट के गौरव का अभमिान नहीं होगा तब तक इस मक्कार अंग्रेज जाती के चुगल से मुक्ति संभव नहीं
- उसके लएि जरूरी था इतहािस के उन पन्नों को देश वासयिो के सामने पलता जाये जहा से प्रेरणा तथा मूल को सुधारने कि सीख को एक साथ ग्रहण कयिा जा सके
- इतहािस के गर्भ में जाकर वर्मा जी एसी घटनाओं और चरत्रिों को हदिी पाठकों के सामने उपनयासो द्वारा रखा कि पूरा हदिी क्षेत्र झ्कृत हो उठा
- झाँसी कि रानी लक्ष्मी भाई को उपन्यास का नायक बना कर लेखक ने उपन्यास कि रचना नहीं वरन प्रामाणकि जीवनी ही लखिने का कार्य कयिा है
- लेखक ने पहले ही यह सपष्ट कर दयिा है कि वेह जीवनी क्यों लखिना चाह रहे है अंग्रेज इतहािसकारों ने महारानी लक्ष्मी भाई के युद्ध में कूदने का कारण अपने राज्य कि वापसी बताया है जसि कंपनी ने अपने राज्य में मलिा लयिा था यह बात वर्मा जी को सवीकार नहीं थी
- लक्ष्मी बाई बचपन से ही देश कि आजादी के लएि तरह तरह कि योजना बनाती थी बाल्यकाल से ही अस्त्र शस्त्र का सञ्चालन तथा युद्धभ्यास उसी सवतंत्रता संग्राम कि तयारी थी जसिमे नाना ज तथा तात्याटोपे दोनों उनके सहयोगी थे
- लक्ष्मी बाई के सामने पुरे देश कि आजादी का मानचत्रि था , झाँसी तो बहुत छोटा था

कानपूर के रजा मर्दन सहि को जो पत्र रानी ने लखिा है उसमे सव्राज्य शब्द आया है/ यह उपन्यास कैसे बनता है?

पुरे उपन्यास को जो के पहले ही सपष्ट कर दयिा गया है कि महारानी लक्ष्मीबाई की प्रामाणकि जीवनी है, उन्ही के जीवन को आधार बना कर चार खंडों में बंटा गया है

पहला भाग उषा के पूर्व
इसमें रानी के पैदा होने के पहले कि राजनतिकि तथा सामाजकि परस्थितिओि का वश्लिेषण है

अंग्रेजो के हडपने कि निति तथा आर्थिक शोषण पर आधारति शाशन व्यवस्था का वर्णन है

जसिमे यह खुलासा कयिा गया है कि किसि पार्कर भारत के उद्योगों को नष्ट कर कंपनी बर्टिेन में बने सामान के लिए भारत का बाजार के रूप में प्रयोग कर रही थी तथा देश का सारा धन बाहर चला जा रहा था

दूसरा भाग उदय
रानी के बचपन के काल से लेकर ,ववािह ,पुत्रोपत्ति का वर्णन
दामोदर राव का गोद लयिा जाना
उनके पति गंगाधर राव का नधिन तथा झाँसी का कंपनी राज्य में मलिाया जाना
मध्याह
भन्नि- भन्नि छावनयिो में वद्रिोह

झाँसी की सवतंत्रता एवं रानी का राज्य संचालन वर्णति है
अस्त
रानी का झाँसी छोडना तथा युद्ध में वीर गति को प्राप्त होने का वर्णन है
उपन्यास का यह ववािजन प्रतीकरत को लिए होने के साथ साथ एक नाटकीय मोड भी प्रस्तुत करता है लेखक ने प्रारंभ से ही रानी के जीवन का कर्म प्रेरति आत्मा कि अनश्वरता को ध्येय मानकर चलने वाला दखिाया है तथा अंत में भी रानी ने उसी ध्येय गीता वाक्य को नैनं छन्दिंनदति शास्त्रानी दहति पावक दुहराते हुए प्राण त्याग दयिा है

यथारथ और कल्पना

साहत्यि कों आधार देने के लिए कल्पना का प्रयोग कयिा जाता है यहाँ भी रोचकता बनाये रखने के लिए लेखक ने कुछ प्रस्गकि कथाओ कि भी रचना कि है जसिके चलते स्थान स्थान पर रोचकता आ गयी है

लेखक ने रानी पर उपन्यास लखिकर लक्ष्मीबाई कि जसि मूर्ति का नर्मिाण पाठक के हृदय पटल पर कयिा वेह इतहिास कि अपेक्षा अधकि सपष्ट और गहराई से उतर गया है

प्रमुख पात्र

रानी लक्ष्मीबाई कथा वास्तु का केंद्र बदिु है इसके अतरिकित ३०-४० अन्य प्रमुख पात्र

भी है कुछ प्रमुख पात्र

नारी पात्र	पुरुष पात्र	देशद्रोही पुरुष पात्र
रानी लक्ष्मी बाई	मोरोपंत ताबे (पति)	नवाब अली बहादुर
मोतीबाई	वाजीराव पेशवा	पीर अली
जुही	राजा गंगाधर राव (पति)	दुहाजू रानी से वशि्वासघात
सुंदर	नाना साहबि (बचपन से साथी	
मुन्दर	तात्याटोपे (बचपन से साथी	
काशीबाई	सागर सहि	
छलकारी	गुलाब गो सखा	
	गुल मुहम्मद	

सभी साधारण से असाधरण सवाधनित्ता समानी बनी

सारांश
इतहिास –साहत्यि में आकार- जनमानस को भूत भवष्यि और वर्तमान कि सही सोच देने में सहायक है एक ऐसा त्रकिोण दर्पण जसिमे एक साथ भूत . भवष्यि और वर्तमान कि झलक दखिाई दे हमारा मार्ग दर्शक बनता है यह उपन्यास भी देशभक्तों को कठनि परस्थितिओिं से उबरने कि शक्ति देता रहेगा क्योंकि परम्परा के बनिा आधुनकिता का अर्थ वेमायने होता है

Sara Publishing Academy
Indian Journal Of Applied Research
Journal for All Subjects

Editor,
Indian Journal Of Applied Research
8-A, Banans, Opp. SLU Girls College,
New Congres Bhavan, Paldi, Ahmedabad-380006.
Contact.: +91-9824097643 E-mail : editor@ijar.in

Printed at Unique Offset, Novatsing Rupam Estate, Opp. Abhay Estate, Tavdipura, Shahibaug, Ahmedabad